

## ATTIVITA' SVOLTA A.S. 2020/21

<b>Cinzia Roccasalva</b>		
<b>Storia</b>		
<b>Libro/i di testo in uso:</b> <i>Storia e storiografia 1</i> , Desideri, Codovini, ed. D'Anna		
<b>Classe e Sez .</b> <b>3G</b>	<b>Indirizzo di studio</b> <b>BIOTECNOLOGIE SANITARIE</b>	<b>N. studenti</b> <b>22</b>
1. Descrizione di competenze, conoscenze e abilità, suddivise in unità di apprendimento o didattiche, evidenziando per ognuna quelle essenziali o minime ( <i>fare riferimento alle Linee Guida e ai documenti dei dipartimenti</i> )		
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONTENUTI/CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra le diverse epoche e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</li> <li>- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</li> <li>- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</li> </ul>	<p><b>UDA 1. CONTESTO STORICO CULTURALE DEL MEDIOEVO</b> Conoscere le principali caratteristiche dell'epoca medioevale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Società e cultura: mondo religioso e mondo laico</li> <li>- Il pensiero filosofico</li> <li>- La storia dell'arte</li> </ul> <p><b>UDA 2. L'ETA' DEI COMUNI E DEI NUOVI REGNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un mondo in trasformazione</li> <li>- La società feudale</li> <li>- Cavalieri castelli e monasteri</li> <li>- Demografia e agricoltura dopo il Mille</li> <li>- Rinascita urbana e sviluppo del commercio</li> <li>- Le città marinare</li> <li>- L'Impero la chiesa e le monarchie feudali</li> <li>- I Comuni e gli Svevi in Italia</li> <li>- Le crociate</li> <li>- Le eresie</li> <li>- La rinascita culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e aree geografiche</li> <li>- Collocare nel tempo e nello spazio i più rilevanti eventi storici</li> <li>- Identificare gli elementi di maggior rilievo da porre a confronto in diverse aree e periodi</li> <li>- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi e costumi nel confronto con la propria esperienza personale</li> <li>- Leggere le differenti tipologie di fonti ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e aree geografiche</li> <li>- Individuare i principali mezzi e gli strumenti dell'innovazione tecnico – scientifica nel corso della storia</li> </ul>

	<p><b>UDA 3. L'ETA' DELLE MONARCHIE NAZIONALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La fine degli universalismi e la crisi del Trecento</li> <li>- Le monarchie nazionali e la guerra dei Cent'anni</li> <li>- Giovanna D'arco</li> <li>- L'Italia degli stati regionali e l'umanesimo</li> </ul> <p>I conflitti religiosi in Europa</p> <p><b>UDA 4. L'ETA' DELLE ESPLORAZIONI GEOGRAFICHE E DI CONQUISTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il mondo extraeuropeo</li> <li>- I viaggi di esplorazione e le conquiste</li> </ul>	<p>Riconoscere le eredità storiche principali del sistema produttivo nel territorio italiano</p>
--	---	--

**Obiettivi minimi:**

Al termine dell'anno scolastico lo studente dovrà dimostrare di:

**Conoscenze**

- conoscere gli avvenimenti storici principali e le periodizzazioni relative al programma in corso;
- conoscere e utilizzare il linguaggio specifico e le categorie storiche fondamentali del medioevo e del Rinascimento

**Abilità**

- saper leggere, analizzare e confrontare fonti anche di ambito non strettamente storico;
- saper utilizzare i brani storiografici riconoscendone diversi modelli interpretativi.

**Competenze**

- saper individuare in modo autonomo i fatti significativi che hanno costruito la memoria storica degli Stati nazionali europei individuando gli elementi che influenzano la formazione della coscienza collettiva;
- saper cogliere in prospettiva storica il presente come mediazione tra passato e futuro.

**2. Attività o moduli didattici concordati nel CdC a livello interdisciplinare Ed. civica**

Approfondimento sul tema della Memoria e Cultura: **COMUNITA' E RESISTENZA**.  
 Partecipazione al progetto UNICOOP e lettura del testo di Liliana Segre: **Scolpitelo nel vostro cuore**.  
 Tema espositivo-argomentativo sul percorso

**3. Tipologie di verifica, elaborati ed esercitazioni**

Formativa e sommativa, utilizzando le griglie, mediante

- compiti in situazione
- interrogazioni
- verifiche scritte
- esercitazioni scritte e digitali

Si fa riferimento al PTOF e ai criteri delle DDI

**4. Criteri per le valutazioni**

Il Consiglio di Classe osserva e concorda quanto segue:

- frequenza e partecipazione al dialogo educativo;
- interesse nel corso delle attività curricolari;
- applicazione allo studio;
- acquisizione dei contenuti disciplinari;
- competenza comunicativa;
- capacità di analisi, di rielaborazione e di sintesi;
- progressi compiuti in relazione alla situazione di partenza;
- competenze chiave di cittadinanza
- rispetto delle regole condivise

Si fa riferimento al PTOF e ai criteri delle DDI

#### **5. Metodi e strategie didattiche**

*(In particolare quelle finalizzate a mantenere l'interesse, a sviluppare la motivazione all'apprendimento, al recupero di conoscenze e abilità, al raggiungimento di obiettivi di competenza)*

Al fine di attivare metodologie e strategie comuni, all'interno del C.d.C., utili per rilevare il conseguimento delle competenze e degli obiettivi trasversali formulati, è stata incrementata, ogni volta sia stato possibile, la didattica laboratoriale. Tutte le attività sono state relazionate al duplice fine di valutazione e costruzione di una sorta di archivio esperienziale. Di preferenza sono state adottate strategie cooperative, inclusive e metacognitive le quali comportano l'adozione di strumenti e metodologie favorevoli, quali l'apprendimento cooperativo, il lavoro di gruppo e/o a coppie, il tutoring, l'apprendimento per scoperta, l'utilizzo di mediatori didattici, di attrezzature e ausili informatici, di software e sussidi specifici.

- Lezioni frontali dialogate
- Discussioni
- Attività di ricerca individuali e di gruppo
- Attività didattiche cooperative e collaborative

Interventi di recupero/sostegno/potenziamento in DDI con sportelli svolti fuori orario scolastico

Pisa li, 23-06-2021

Il docente

Cinzia Roccasalva